Anexo 4. Lineamientos para la construcción de textos descriptivos y reseñas históricas
INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL
(Subdirección de Protección e Intervención del Patrimonio)

Objeto: Realizar las acciones necesarias para recopilar y elaborar los insumos que permitan elaborar las Fichas de Valoración Individual de los Bienes de Interés Cultural del ámbito Distrital del Grupo Urbano: Sectores de Interés Urbanístico (SIU) y Sectores Antiguos (SA) de acuerdo con el listado y los lineamientos estipulados por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC).

A continuación, se presentan los lineamientos para la construcción de textos descriptivos y reseñas históricas de los SIU y SA.

1.DATOS HISTÓRICOS

A. Archivo documental

Recopilación del archivo documental consultado en diferentes fuentes como: Centro de documentación del IDPC, Centro de Documentación de la Secretaría de Planeación Distrital, Instituto Geográfico Agustín Codazzi, archivo de la Caja de Vivienda Popular, Museo de Bogotá, Museo de Arquitectura Leopoldo Rother y los que se consideren pertinentes.

El material recopilado deben ser planimetrías históricas o actuales existentes, aerofotografías, información histórica y demás documentación que conduzca a un entendimiento integral de los BIC del Grupo Urbano.

Toda la información recopilada por sector se debe organizar en la Unidad compartida del drive, siguiendo los parámetros de la Guía organización de la información, la cual se entregará una vez inicie la consultoría.

B. Fotografías e imágenes históricas

A partir de la recopilación de información de archivo, seleccionar 8 imágenes históricas (fotografías, grabados, dibujos) que evidencien las características urbanas y arquitectónicas de cada sector. El formato de las imágenes debe ser en JPG y tener una buena calidad. La información debe almacenarse por sector y organizarse en la unidad compartida del drive, siguiendo los parámetros de la Guía organización de la información, la cual se entregará una vez inicie la consultoría.

C. Cuadro de datos de origen

Diligenciar los siguientes campos de acuerdo con la información recopilada en el archivo documental.

Datos de origen	Información
Fecha de diseño y/o construcción	
Siglo de consolidación del sector	

Influencias urbano-arquitectónicas de origen	
Promotores	
Diseñadores	
Constructores	

D. Reseña histórica

Los textos de la reseña histórica deben estar en un documento en formato .docx por sector, y tener una extensión aproximada de: 3 páginas escritas en letra Time News Roman de 12 puntos, interlineado 1.5 y márgenes estándar (2.54cm), es decir, entre 500 y 600 palabras por página (3500 - 4000 caracteres con espacio).

Estos se pueden complementar con imágenes de soporte como planos, fotografías históricas, aerofotografías, esquemas, etc. siempre y cuando no se supere el total de 6 páginas por documento.

Para la construcción de los textos, se debe considerar los siguientes componentes:

- **Antecedentes del planteamiento urbano del sector y su área de estudio:** Se debe referenciar los planos históricos urbanos de archivo, fotografías históricas, aerofotografías (la más antigua, de acuerdo con el Anexo 3. lineamientos para elaboración de planimetría e imágenes georreferenciadas), bibliografía general. Se debe tener en cuenta la relación del lugar donde se implanta cada sector con su área de estudio y el crecimiento urbano de la ciudad (mapas históricos).
- **Contexto social y económico:** Identificar aspectos relevantes del contexto social y económico en cada sector que fueron relevantes para la propuesta urbana original.
- **Influencias urbano-arquitectónicas:** Postulados teóricos que influenciaron el planteamiento urbano y arquitectónico de cada sector.
- **Desarrollo urbano del sector:** Identificar las características del planteamiento original de la urbanización y la manera en que se desarrolló el sector, en algunos casos las urbanizaciones se realizaron en diferentes etapas. Colocar diseñadores, urbanizadores, promotores etc. identificando entidades públicas o privadas que realizaron la gestión del suelo, firmas arquitectónicas particulares que desarrollaron los proyectos, entre otros.
- **Desarrollo de las viviendas del sector:** Identificar en qué momento histórico se desarrollaron los diferentes tipos de vivienda en el sector.
- **Desarrollo de edificios singulares del sector:** Identificar en qué momento histórico se desarrollaron edificios singulares (diferentes a vivienda) en el sector.
- **Transformaciones histórico-urbanas en el sector y su área de estudio:** A partir de las aerofotografías recopiladas (ver el Anexo 3. lineamientos para elaboración de planimetría e imágenes georreferenciadas), revisar que transformaciones urbano-arquitectónicas más relevantes (morfológicas, prediales, tipológicas y

paisajísticas) que han sucedido desde el momento de consolidación del sector hasta la actualidad, teniendo en cuenta la incidencia de la normatividad en cada momento.

2.DESCRIPCIÓN

Los textos de la reseña histórica deben estar en un documento en formato .docx por sector, y tener una extensión aproximada de: 3 páginas escritas en letra Time News Roman de 12 puntos, interlineado 1.5 y márgenes estándar (2.54cm), es decir, entre 500 y 600 palabras por página (3500 - 4000 caracteres con espacio).

Estos se pueden complementar con imágenes de soporte como planos, fotografías históricas, aerofotografías, esquemas, etc. siempre y cuando no se supere el total de 6 páginas por documento.

Para la construcción de los textos, se debe considerar los siguientes componentes:

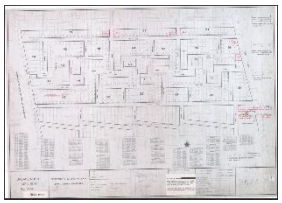
- **Localización y delimitaciones:** Describir la localización del sector y su área de estudio con relación a la ciudad, y las delimitaciones que lo definen.
- **Descripción de las características físico-espaciales del sector:** Describir las características particulares del contexto en donde se implanta cada sector, relacionando los siguientes elementos:
  - morfología de acuerdo con su trazado
  - Malla vial
  - División predial
  - Llenos y vacíos
  - Descripción de componentes de la Estructura Ecológica Principal dentro del sector
  - Descripción del espacio público: parques, plazas o plazoletas, corredores peatonales, arborización, zonas verdes en el espacio público, ocupación predial actual, y/o otros elementos identificados en el trabajo de campo.
  - Descripción de materiales y técnicas constructivas: A partir de la visita de campo describir aquellas que son relevantes y que definen un lenguaje arquitectónico en el sector.
- **Identificación y descripción general de las tipologías arquitectónicas de ocupación del sector:** Debe ser una descripción sintética teniendo en cuenta volumetría, retrocesos, voladizos, antejardines, aislamientos, patios, etc.
- **Usos identificados en el sector y su área de estudio:** Según consulta de archivo y visitas de campo.

3.FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

La información bibliográfica consultada en los diferentes archivos (documentos técnicos, investigaciones, libros, imágenes, planos, etc.) debe organizarse por sector en un cuadro en formato .docx teniendo como referencia el que se muestra a continuación:

Anexo 4. Lineamientos para la construcción de textos descriptivos y reseñas históricas
INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL
(Subdirección de Protección e Intervención del Patrimonio)

BIBLIOGRAFÍA DEL SIU (Nombre del sector)						
N	**Autor**	**Título**	**Edición/año**	**Ubicación**	**Tipo de documento**	**Referencia**
1	Alberto Saldarriaga Roa	Bogotá siglo XX. Urbanismo, arquitectura y vida urbana.	Departamento Administrativo de Planeación Distrital, Bogotá, Colombia 2000.	Centro de Documentación del IDPC	Texto histórico	Los planes urbanos en Bogotá: Estudios en busca de ciudad: El artículo plantea a partir de un análisis de los planes urbanos como se ven afectados , por decisiones administrativas prácticas políticas, o el favorecimiento de intereses personales; igualmente identifica como la visión de la sociedad colombiana de arquitectos, las oficinas de planeación, y los planes de ordenamiento territorial favorecen decisiones político administrativas, identifica la planeación de Bogotá centralizada; en relación al trazado urbano y espacio de ciudad presenta un análisis sobre el trazado, la red vial y el espacio público como han configurado y transformado la ciudad
2	Centro de Extensión Académica Facultad de Artes, Universidad Nacional de Colombia	Proyecto Prediagnóstico Sectores de Interés Cultural - Bogotá	Julio de 2011	Centro de Documentación del IDPC	Estudio técnico	El prediagnóstico de los Sectores de Interés Cultural (SIC) consolida los criterios pertinentes por cada sector, a partir del reconocimiento los problemas específicos de deterioro debido principalmente a cambios de uso de las estructuras, procesos de crecimiento urbano, así como los efectos directos e indirectos causados por las grandes obras de infraestructura y movilidad de la ciudad de Bogotá. Productos contenidos en el documento están los pre diagnósticos de los SIC; Priorización por condiciones de patrimonio en riesgo para la elaboración de cinco PEMP, así como la identificación de posibles nuevos SIC. Tanto en el trabajo de campo como en el levantamiento de información se logró la cobertura de los SIC

						clasificados en (6) conjuntos o Agrupaciones; (5) Desarrollo en Serie; (6) Núcleos fundacionales y (18) Desarrollo individual. En las fichas de pre diagnóstico se evalúan los elementos caracterizados en el trabajo de campo: en las estructuras: ambiental, de movilidad espacio público; morfología y tipología; perfiles y alturas; Actividades y usos
3	Desconocido	Fotografía histórica etapa I (s,f)	Década 1960	Tomado de Sainea, C.D. (s.f.) en beca de investigación documental del IDPC en el año 2020 "Recorriendo la memoria y el paisaje de Niza Antigua Cartilla para un recorrido autoguiado"	Fotografía histórica 	La fotografía de los años 60, evidencia el perfil urbano de las primeras casas construidas en Niza Sur, correspondientes a la primera etapa desarrollada por la firma de Drews y Gómez.
4	Departamento de construcciones Banco Central Hipotecario	Urbanización "Niza Sur" II etapa	1964	Archivo documental Secretaría de Planeación Distrital	Plano histórico 	Plano de urbanización original del SIU de Niza Sur correspondiente a la etapa II.